



LICEO EDUARDO DE LA BARRA 2020
Valparaíso

FORMATO PLANIFICACIÓN PLAN PEDAGÓGICO POR NIVEL

ASIGNATURAS	Artes-Música-Lenguaje
UNIDAD	
NIVEL	3ero y 4tos Medios
DOCENTES RESPONSABLES	Joaquín Cisternas, Paula Cuadra, Rosa Garrido, Jorge López, Andrés Olivares, Francisca Venegas y Belén Zúniga.

OA PRIORIZACIÓN	ACTIVIDADES / EVALUACIÓN (tareas/actividades, tipo de conexión)		N° SESIONES	FECHAS TENTATIVAS
	PROFESOR/A	ESTUDIANTE		
Desarrollar habilidades de comprensión lectora: Habilidad de análisis (4tos medios)	<ul style="list-style-type: none">• Se sube material explicativo sobre habilidad de análisis a Classroom.• Se envía guía de ejercicios generada a partir de Puntajenacional.cl• Retroalimentación en reunión de asignatura por nivel/cursos.	<ul style="list-style-type: none">• Trabajo a partir de material en Classroom.• Desarrollo de material a partir de puntajenacional.cl o classroom.• Participación en reuniones de retroalimentación.	1	1/09 al 22/09.
	<ul style="list-style-type: none">• Reunión de refuerzo desarrollo de habilidades de comprensión lectora a partir de lecturas colectivas a través de Meet.	<ul style="list-style-type: none">• Participación en reunión de lectura colectiva.• Revisión de pauta de corrección en Classroom.	2	1/09 al 22/09.



LICEO EDUARDO DE LA BARRA2020
Valparaíso

<p>Experimentar con diversidad de soportes procedimientos y materiales utilizados en la ilustración, las artes audiovisuales y multimediales (Artes). Producir textos escritos o audiovisuales coherentes y cohesionados para expresar creativamente sus vivencias respecto a la cuarentena(Literatura). Experimentar con diversos estilos musicales contemporáneos, utilizando diferentes recursos de producción musical(música)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Se sube material explicativo y compilatorio del proyecto “Libro artista: bitácora de una cuarentena”.• Se sube 1era guía (avance o idea) para incluir en la bitácora “Foto-relato”.	<ul style="list-style-type: none">• Trabajo a partir del material subido al classroom.• Desarrollo del avance o idea 1.	1	2/09 al 25/09.
	<ul style="list-style-type: none">• Reunión de experimentación de diversos lenguajes a partir de elementos sonoros o poéticos, vía meet.• Creación de la actividad en vivo, vía classroom, posterior a la video llamada para quienes no puedan asistir.	<ul style="list-style-type: none">• Participación de la reunión en vivo, a partir de las actividades en vivo.• Retroalimentación del avance 1.	2	2/09 al 25/09.



LICEO EDUARDO DE LA BARRA 2020
Valparaíso

Desarrollar habilidades de comprensión lectora: Habilidad de Interpretación. (4tos medios)	<ul style="list-style-type: none">• Se sube material explicativo sobre habilidad de interpretar a Classroom.• Se envía guía de ejercicios generada a partir de Puntajenacional.cl• Retroalimentación en reunión de asignatura por nivel/cursos.	<ul style="list-style-type: none">• Trabajo a partir de material en Classroom.• Desarrollo de material a partir de puntajenacional.cl o classroom.• Participación en reuniones de retroalimentación.	1	22/09 Al 6/10
	<ul style="list-style-type: none">• Reunión de refuerzo desarrollo de habilidades de comprensión lectora a partir de lecturas colectivas a través de Meet.• Publicación de ensayo práctico sobre las habilidades trabajadas en las sesiones anteriores en puntajenacional.cl	<ul style="list-style-type: none">• Participan en reunión de lectura colectiva.• Revisan de pauta de corrección en Classroom.• Desarrollan ensayo de habilidades trabajadas en sesiones anteriores en puntajenacional.cl o Classroom.	2	22/09 al 6/10.
Experimentar con diversidad de soportes procedimientos y materiales utilizados en la ilustración, las artes audiovisuales y multimediales (Artes). Producir textos escritos o audiovisuales coherentes y cohesionados para expresar creativamente sus vivencias	<ul style="list-style-type: none">• Se sube II idea para la bitácora “Arte conceptual al arte objetual”, por classroom.• Se sube material complementario a la creación del II avance.	<ul style="list-style-type: none">• Trabajo a partir del material complementario y el desarrollo del avance II.	1	23/09 al 9/10.



LICEO EDUARDO DE LA BARRA 2020
Valparaíso

respecto a la cuarentena (Literatura). Experimentar con diversos estilos musicales contemporáneos, utilizando diferentes recursos de producción musical(música).	<ul style="list-style-type: none">• Reunión meet: actividad de mediación artística, convenio firmado por la directora y Parque Cultural Valparaíso. Propuesta audiovisual realizada por Nosotras Audiovisuales, agrupación que reúne a más de 3000 Mujeres audiovisuales chilenas.• Creación de la actividad en vivo, vía classroom, posterior a la video llamada para quienes no puedan asistir.	<ul style="list-style-type: none">• Participan de la actividad de mediación, a partir de análisis de los cortometrajes y conversación con los artistas invitados. Vía zoom.• Realizan actividad con posterior entrega vía classroom y revisión del material audiovisual para quienes no estén presentes en la mediación artística.	2	23/09 al 9/10.
Desarrollar habilidades de comprensión lectora: Habilidad de Inferir. (4tos medios)	<ul style="list-style-type: none">• Se sube material explicativo sobre habilidad de inferencia a Classroom.• Se envía guía de ejercicios generada a partir de Puntajenacional.cl• Retroalimentación en reunión de asignatura por nivel/cursos.	<ul style="list-style-type: none">• Trabajo a partir de material en Classroom.• Desarrollo de material a partir de puntajenacional.cl o classroom.• Participación en reuniones de retroalimentación.	1	13/10 al 27/10.
	<ul style="list-style-type: none">• Reunión de refuerzo desarrollo de habilidades de comprensión lectora a partir de lecturas colectivas a través de Meet.	<ul style="list-style-type: none">• Participación en reunión de lectura colectiva.• Revisión de pauta de corrección en Classroom.	2	13/10 al 27/10.



LICEO EDUARDO DE LA BARRA 2020
Valparaíso

<p>Experimentar con diversidad de soportes procedimientos y materiales utilizados en la ilustración, las artes audiovisuales y multimediales (Artes).</p> <p>Producir textos escritos o audiovisuales coherentes y cohesionados para expresar creativamente sus vivencias respecto a la cuarentena (Literatura).</p> <p>Experimentar con diversos estilos musicales contemporáneos, utilizando diferentes recursos de producción musical (música).</p>	<ul style="list-style-type: none">• Se sube al Classroom Avance o idea III (final) registro-audiovisual.• Se adjunta material complementario para idea o avance III.	<ul style="list-style-type: none">• Trabajo o desarrollo a partir del material complementario y el desarrollo del avance III.	1	14/10 al 30/10



LICEO EDUARDO DE LA BARRA 2020
Valparaíso

	<ul style="list-style-type: none">• Reunión en vivo a partir de los recursos entregados las sesiones anteriores. Síntesis del trabajo de experimentación sonora-poética.• Retroalimentación del avance III.	<ul style="list-style-type: none">• Participación de reunión en vivo y desarrollo de la actividad solicitada.• Realizan preguntas y análisis del avance III final.	2	14/10 al 30/10
--	--	---	----------	---------------------------------

OBSERVACIONES ESTUDIANTES NO CONECTADOS: SE LES ENVIARA EL MATERIAL DE LOS AVANCES (3 GUÍAS) A MEDIDA QUE LAS CONDICIONES DE LOS CHICOS LO PERMITA. POR LO TANTO, LA RETROALIMENTACIÓN PUEDE SER ENTREGADA VÍA CORREO O PAPINOTAS SEGÚN SE RECOMIENDE. EN CUANDO A AL MATERIAL PSU, TAMBIÉN SERÁ ENVIADO DE MANERA IMPRESA CON LAS LA HOJA DE RESPUESTAS INCLUIDAS.